



SOÑANDO EL MUNDO

Dirigida por Alberto Celdrán

Produce:

FÁBRICA DE
PARAULES

A veces, necesitamos mirar el mundo con ojos de niño, y dejarnos volar...

A veces, necesitamos hacer silencio para escuchar el sonido profundo que brota de la tierra, susurrando palabras antiguas.

Y otras veces, tan sólo necesitamos cerrar los ojos y soñar.





SINOPSIS

El mundo está hecho de sueños: la tortuga soñó con un árbol repleto de frutas; el murciélago soñó con llenar de color el aire; Yukiú -Dios del Bien- soñó con acunar la isla con el canto de las ranas,... y las mujeres y los hombres soñaron con viajar, explorar, volar...; y llenaron el silencio de palabras, y el tiempo, de historias llenas de magia.

Cómo si de una nueva Creación del Mundo se tratase, el espectáculo se construye a través de un conjunto de cuentos tradicionales que narran la aparición del Agua, el ascenso del Sol y la Luna a su morada celeste, el nacimiento de la Tierra, la aparición de los Animales... la invención de la Palabra -uno de los mayores dones de la Mujer y el Hombre-...

Soñando el mundo es un montaje que investiga y recupera cuentos de tradición oral de los 5 continentes. Una propuesta que une palabra, títere, sombras y música en directo para lograr el acercamiento intercultural y la mirada respetuosa hacia el que es diferente a nosotros.



ACERCA DE NUESTRA COMPAÑÍA

Fàbrica de Paraules es el espacio donde confluye el itinerario artístico de varios profesionales que hasta la fecha habían desarrollado su trabajo en las compañías teatrales **Locos por el teatro** y **Espacio Negro**.

Desde su creación, en el año 2015, trabaja por aunar sobre el escenario títeres y actores, con un deseo claro de promover un teatro dirigido a la Infancia cuyo carácter simbólico y evocador permita el desarrollo de imaginarios más abiertos y emocionales.



La breve trayectoria de **Fàbrica de Paraules** viene profundamente marcada por la búsqueda de un lenguaje propio que promueva a través del Arte, la Transformación Social. "El Arte en general, y el Teatro en particular, tiene la obligación de generar el encuentro humano; desde lo imaginario, lo emocional, los recuerdos de nuestra propia vida... y promover un cambio en la mirada que lanzamos como parte de la sociedad, a nuestro propio mundo". Por ese motivo, nuestras marionetas y escenografías se construyen a partir de objetos y materiales antiguos, plagados de historias personales, recuperados del olvido; para unirse a actores, músicos y construir un todo armónico, que promueva un cambio en nosotros mismos, y en nuestro entorno más inmediato.



FICHA ARTÍSTICA

sobre el escenario: Jaime Aguirre y Alberto Celdrán

escenografía: Virtu Reche y Manu Manzano

texto: Alberto Celdrán

fotografía: Valiente Verde

títeres y sombras: Virtu Reche, Manu Manzano y Alberto Celdrán

música original: Jaime Aguirre

vestuario: Virtu Reche

iluminación y sonido: Jaime Aguirre

diseño cartel: Iván Torres

producción: Fàbrica de Paraules

dirección: Alberto Celdrán



CARACTERÍSTICAS

Duración: 50 minutos.

Público: Público familiar, público escolar, recomendado a partir de 3 años.

Lenguaje escénico: teatro textual, títeres, sombras y música en directo.

Idioma: castellano.

Tiempo de montaje: 2'30 horas.

Tiempo de desmontaje: 1'30 horas.

Dimensiones escenario recomendadas: 7 boca x 5 profundidad x 3 altura



VÍDEO PROMOCIONAL

<https://vimeo.com/342709727>





**FÀBRICA DE
PARAULES**



FÀBRICA DE PARAULES

Camino Manolo Morán, 5 A

03550 - Sant Joan d'Alacant

Alicante (España)

+ 34 633 48 58 57

info@fabricadeparaules.com



Fàbrica de Paraules